

**Manuel d'utilisation
Enceintes sans fil UHF**

BE 9700 MEDIA V2



Importé par Sogétronic
13 rue Georges Auric
75019 Paris



Mode d'emploi – BE 9700 MEDIA V2 - www.sogetronic.fr

Description du produit

- * Vous pourrez librement choisir différents modes entre le lecteur normal, le lecteur USB et le lecteur de carte SD.
- * Équipé d'un écran LCD, d'un volume électronique, d'une commande de menu, d'un mode sourdine et d'une télécommande IR multifonctions.
- * Possibilité d'utiliser en même temps le micro filaire/sans fil et le lecteur normal, le lecteur USB et la carte SD.
- * Équipé d'un trolley rétractable avec roues.
- * La source d'alimentation DC 15 V peut servir en même temps de source d'alimentation et de charge.
- * Batterie rechargeable à haute capacité intégrée avec un affichage montrant le niveau de batterie et le statut de charge.

Caractéristiques techniques

Modèle	BE 9700 MEDIA V2
Puissance de sortie	320 W
Réponse en fréquences	60 Hz - 20 KHz
Type de fréquences	VHF/UHF
Woofer	15''
Tweeter	1 x 1,3''
Alimentation	DC 15V
Dimensions (mm)	828 x 535 x 465
Poids (Kg)	29

Accessoires

Micro sans fil UHF/VHF	x 2
Télécommande IR	x 1
Bouton d'alimentation	x 1
Batterie 1.5V	x 4
Manuel d'utilisation	x 1

Microphone sans fil



Utilisation du micro

1. Mettez le récepteur en marche.
2. Vérifiez la pile du microphone sans fil et mettez le micro en marche.
3. Vérifiez l'affichage du récepteur et assurez-vous qu'il peut recevoir un signal.
4. Mettez le commutateur en position "ON", puis le commutateur MUTE en position "OFF". Vous pouvez ensuite parler et chanter.
5. Pendant une pause, veuillez mettre le commutateur MUTE en position "ON" si vous ne voulez pas utiliser le microphone.
6. Veuillez éteindre le microphone après usage.

Fonctionnement du DIGITAL ECHO

Digital ECHO ne peut être utilisé qu'avec un micro filaire ou sans fil. Vous pouvez le mettre en position moyenne.

NOTE : baissez le volume de ECHO pour éviter le bruit de fond.

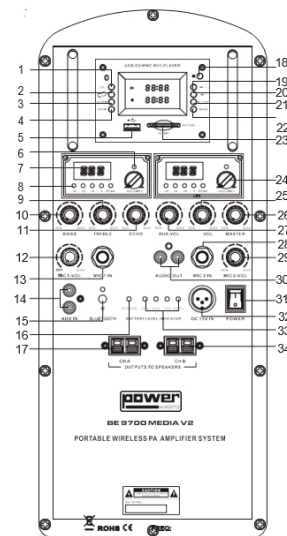
Comment améliorer le volume ?

Lorsque vous assistez à des défilés, élections ou fêtes, vous pouvez essayer de brancher plusieurs appareils ensemble pour obtenir un son plus fort. Ces appareils doivent avoir la même fréquence que le microphone sans fil.

Résolution des pannes

Problèmes	Causes et solutions
Aucun son	Vérifiez l'alimentation ou le volume. Vérifiez l'installation de la pile. Vérifiez le fil du microphone.
Cacophonie	N'utilisez pas le microphone au-delà de 35m. Vérifiez la capacité de la pile dans le microphone. Vérifiez la capacité de la batterie dans l'appareil. Vérifiez le fil du microphone. Vérifiez qu'il n'y ait pas de perturbation de fréquence externe.
Hurllement	Vérifiez que le volume ne soit trop fort et baissez le si besoin. Le microphone sans fil et l'appareil sont trop proches. Gardez une distance de 10 m. Le microphone est face à l'orateur. Tournez l'enceinte sur un autre angle. Les aigus sont trop haut. Vous devez les baisser. L'effet numérique est trop élevé. Vous devez le baisser.

Fonctions du panneau arrière



1. Commutation équilibrée pré-réglée
2. Touche de lecture en boucle
3. Arrêt
4. Enregistrement
5. Port USB
6. Indicateur d'alimentation du microphone sans fil
7. Affichage du micro sans fil
8. Indicateur audio du microphone sans fil
9. Tremblement
10. Echo
11. Basse
12. Volume ajusté du micro filaire
13. Entrée micro filaire 1
14. Entrée stéréo
15. Commutateur Bluetooth
16. Indicateur d'alimentation
17. Entrée d'alimentation A
18. Port de réception du module déporté
19. Suivant/Vol+
20. Précédent/Vol-
21. Lecture/pause
22. Changement de mode
23. Port pour carte SD
24. Indicateur et réglage du volume du microphone sans fil
25. Volume ajusté par l'USB
26. Maître
27. Réglage du volume de l'entrée auxiliaire/du Bluetooth
28. Entrée micro filaire 2
29. Réglage du volume 2 du micro filaire volume 2
30. Sortie stéréo
31. Alimentation
32. Entrée DC 15V
33. Indicateur d'alimentation
34. sortie d'alimentation B

NOTE :

- *S'il y a un son inhabituel qui se produit comme un bruit de fond, l'inflexion, la voix cassée, cela est peut-être dû à une batterie faible. Dans ce cas veuillez remplacer la batterie dès que possible.
- *Mettez le bouton du microphone en position OFF pour prolonger la durée de vie de la batterie.
- *Si vous prévoyez de ne pas utiliser le microphone pendant une longue période, enlevez la batterie afin d'éviter que l'acide endommage le microphone.
- * Lorsque le voyant lumineux sur l'émetteur ne s'allume pas bien, cela signifie que la batterie est faible ou mal installée. Dans ce cas, vérifiez l'installation et assurez-vous que tout fonctionne bien.

Utilisation de la source d'alimentation DC

Allumez l'appareil et mettez le commutateur en position ON. Le voyant lumineux est allumé.

Pendant l'utilisation, si le voyant de 25 % clignote, l'appareil doit être immédiatement chargé avec le chargeur.

NOTE : Il sera déconnecté et cessera de fonctionner automatiquement s'il n'est pas chargé, lorsque le témoin clignote pendant une minute.

FONCTIONNEMENT ET MAINTENANCE DE LA BATTERIE

1. En connectant l'appareil à une source d'alimentation, il se chargera automatiquement.
2. Lorsque tous les voyants sont allumés, cela signifie que la charge est terminée. L'appareil s'arrête de charger.

NOTE : Laissez la batterie se recharger complètement après utilisation afin de prolonger sa durée de vie. Si vous prévoyez de ne pas utiliser l'appareil pendant une longue période, rechargez la batterie tous les 3 mois afin de conserver son autonomie.

COMMENT CHANGER LA BATTERIE

1. L'appareil dispose d'une batterie de 12V/12A. Elle peut être chargée 800 fois si elle utilisée correctement.
2. Si vous constatez que l'autonomie de la batterie est inférieure à 1 heure après 8 heures de charge, cela signifie qu'elle est usée et que vous devez la changer.
3. Branchez la batterie correctement : fil rouge vers la borne positive, et fil noir vers la borne négative.

FONCTIONNEMENT DU MICRO FILAIRE

Insérez la fiche du microphone dans l'entrée MIC, puis réglez le volume selon vos besoins.

FONCTIONNEMENT DES GRAVES ET DES AIGUS

Il est possible d'ajuster la qualité sonore au mieux à l'aide du volume des aigus et des graves.

S'il y a un hurlement, baissez les aigus afin de réduire les hurlements.