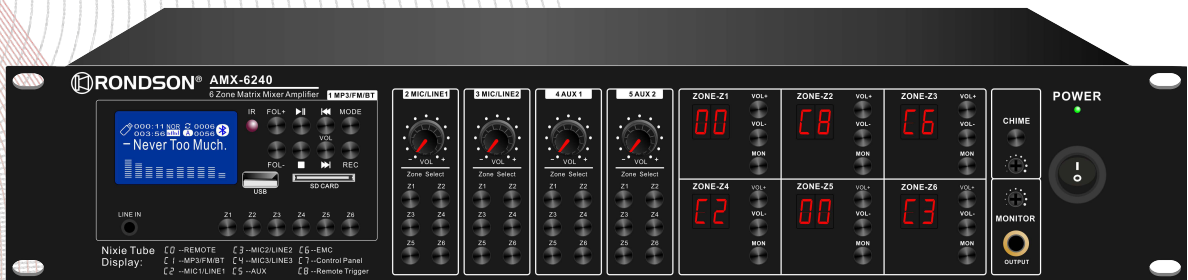


AMX-6120 / AMX-6240

AMPLIFICATEURS MELANGEURS MATRICIELS



AVERTISSEMENTS DE SÉCURITÉ !

1. Lisez et conservez ces instructions.
2. Tenez compte de tous les avertissements et suivez toutes les instructions.
3. N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau.
4. N'obstruez pas les ouvertures de ventilation. Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant.
5. N'installez pas cet appareil à proximité de sources de chaleur telles que radiateurs, bouches de chaleur, poêles ou autres appareils produisant de la chaleur.
6. Ne pas contrecarrer la fonction de sécurité de la fiche polarisée ou de la fiche de terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont l'une est plus large que l'autre. Une fiche de terre a deux lames et une troisième broche de terre. La lame large ou la troisième broche est prévue pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne s'adapte pas à votre prise de courant, consultez un électricien pour remplacer la prise obsolète.
7. Protégez le cordon d'alimentation pour éviter qu'on marche dessus ou qu'il soit pincé, en particulier au niveau des fiches, des prises de courant et de l'endroit où elles sortent de l'appareil.
8. N'utilisez que les accessoires spécifiés par le fabricant.
9. N'utilisez que le chariot, le support, le trépied, la console ou la table spécifiés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Lorsqu'un chariot est utilisé, faites preuve de prudence lorsque vous déplacez la combinaison chariot/appareil afin d'éviter les blessures dues au renversement.
10. Débranchez cet appareil pendant les orages ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant une longue période.
11. Confiez toutes les opérations d'entretien à un personnel qualifié. Une réparation est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé de quelque manière que ce soit, par exemple lorsque le cordon d'alimentation ou la fiche est endommagé, lorsqu'un liquide a été renversé ou que des objets sont tombés dans l'appareil, lorsque l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, lorsqu'il ne fonctionne pas normalement ou lorsqu'il est tombé.
12. Cet appareil ne doit pas être exposé à des gouttes ou à des éclaboussures d'eau et aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase, ne doit être placé sur l'appareil.
13. Branchez cet appareil sur la prise murale appropriée et faites en sorte que la fiche à débrancher soit facilement utilisable.
14. La fiche principale est utilisée comme dispositif déconnecté et elle doit rester facilement utilisable pendant l'utilisation prévue. Afin de déconnecter complètement l'appareil du secteur, la fiche secteur doit être complètement débranchée de la prise de courant.
15. **AVERTISSEMENT :** Afin de réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
16. Un appareil doté d'une borne de terre de protection doit être branché à une prise de courant avec une connexion de terre de protection.

AVERTISSEMENT !

POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'UTILISEZ PAS LA FICHE AVEC UNE RALLONGE, UN RÉCEPTACLE OU UNE AUTRE PRISE DE COURANT, SAUF SI LES LAMES PEUVENT ÊTRE COMPLÈTEMENT INSÉRÉES POUR ÉVITER L'EXPOSITION DES LAMES.

POUR RÉDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOC ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. POUR ÉVITER LES CHOCS ÉLECTRIQUES, FAIRE CORRESPONDRE LA FICHE À LAME LARGE À LA FENTE LARGE, INSÉRER COMPLÈTEMENT.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

WARNING: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



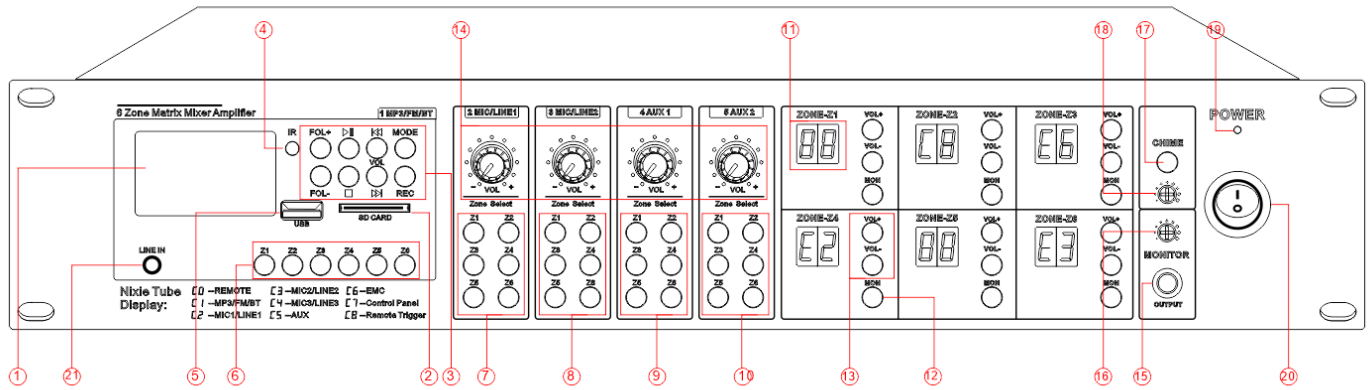
The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

INTRODUCTION

Caractéristiques:

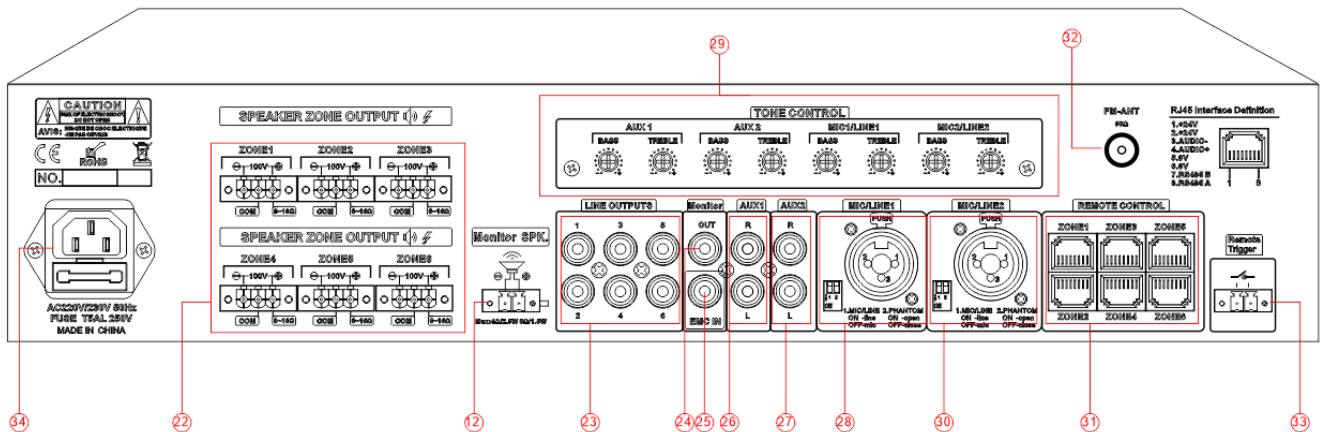
- Amplificateur mélangeur matriciel 6×6 avec 6 x 120W, 6 x240W de sortie.
- 5 sources et matrice d'entrée CEM distribuées sur 6 zones de haut-parleurs.
- MP3/FM/Bluetooth, 3 micro/ligne, entrée aux & entrée EMC mute avec priorité.
- Contrôleur d'amplificateur de mélangeur à 6 canaux avec sources audio, contrôle de volume de zone .
- Amplificateur matriciel avec panneau de commande à distance et microphone de téléavertissement.
- 6 télécommandes par câble CAT5 jusqu'à 200 mètres pour sélectionner le programme et contrôler le volume.
- 6 microphones de téléavertissement par câble CAT5 jusqu'à 200 mètres de communication.
- 6 zones différentes de programmes musicaux différents et différentes sorties de volume.
- 6 sorties de haut-parleurs de zone de 100V ou 4/8 Ohms.
- 3 entrées micro/ligne commutables sur XLR symétrique avec alimentation fantôme 48V.
- 1 entrée auxiliaire et un lecteur USB/SD/FM intégré et Bluetooth peuvent être commutés en matrice sur l'une des 6 zones indépendamment.
- Le canal micro 1 a une priorité variable et chaque entrée micro a une alimentation fantôme commutable.
- Microphone de téléavertissement à 6 zones pour système de téléavertissement et d'annonce.
- Conçu pour les systèmes multi-pièces nécessitant différentes sources audio.
- Lecteur audio USB/SD/FM et télécommande intégrés.
- Récepteur Bluetooth interne avec utilisation mobile.
- Fonctionnement en 100V ou 4/8 Ohms pour le système de sonorisation et le système hi-fi.
- 6 zones de sortie indépendantes pour un système de sonorisation multi-pièces.
- Contacts à distance 24V pour intégration avec le système d'alarme incendie.
- Système de fonctionnement en AC230V et 24V DC.

FACE AVANT



- | | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Module de lecture médiatique Mp3/FM/Bluetooth. 2. Fente pour carte SD. 3. Bouton de fonction. 4. Récepteur IR 5. Emplacement pour MP3. 6. Sélecteur de zone pour MP3 :
Vous pouvez choisir de lire le MP3 dans n'importe quelle zone 7. Sélecteur de zone pour Mic1/Line1 :
Vous pouvez choisir de jouer MIC1/Line2 dans n'importe quelle zone 8. Sélecteur de zone pour Mic2/Line2 :
Vous pouvez choisir de jouer MIC1/Line2 dans n'importe quelle zone 9. Sélecteur de zone pour AUX1 :
Vous pouvez choisir de jouer AUX1 dans n'importe quelle zone 10. Sélecteur de zone pour AUX2 :
Vous pouvez choisir de jouer AUX2 dans n'importe quelle zone | <ol style="list-style-type: none"> 11. Affichage de la zone : Ceci indiquera quelle source audio est diffusée dans la zone actuelle. 12. MON : Ouverture ou fermeture du moniteur/ Sortie du haut-parleur du moniteur 13. Zone Contrôle du volume. 14. Contrôle du volume pour l'entrée audio 15. Prise téléphonique 6,3 mm Sortie moniteur 16. Contrôle du volume pour le moniteur 17. Carillon 18. Contrôle du volume pour le carillon 19. Indication de puissance 20. Interrupteur d'alimentation 21. Ligne ENTRÉE |
|---|--|

PANNEAU ARRIÈRE



- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 22. Sortie de zone-100V&8ohms 23. 6ch Sortie de signal | <ol style="list-style-type: none"> 24. Surveiller la production de l'ARC 25. Entrée CEM |
|---|---|

- | | | | |
|-----|--|-----|--|
| 26. | Entrée AUX1. | 33. | Coupure contact de la musique et déclenchement à distance (jouer le message EVAC intégré). |
| 27. | Entrée AUX2. | | |
| 28. | Entrée Mic 1/Line 1. | | |
| 29. | Contrôle du volume des basses et des aigus | | |
| 30. | Entrée Mic 2/Line 2. | | |
| 31. | Microphone à distance et interface de contrôle du volume à distance. | 34: | Prise d'alimentation CA & DC24V |
| 32. | Antenne FM. | | |

GUIDE DE FONCTIONNEMENT DES AMPLIFICATEURS

Connexion et configuration

Lorsque le AMX-6120 est hors tension (20), connectez l'entrée IEC arrière (34) au secteur en utilisant le câble secteur fourni (ou un type approuvé équivalent). Assurez-vous que la tension est correcte et que le branchement du haut-parleur est correct, puis mettez le AMX-6120 sous tension. Le AMX-6120 possède 5 canaux d'entrée et un lecteur audio multi-sources intégré. Les entrées micro 1, 2 et 3 sont conçues pour des microphones ou des sources de niveau ligne (comme un lecteur CD/mp3 ou la sortie d'une table de mixage) via des connecteurs combo sur le panneau arrière, il est possible de les commuter par interrupteur DIP. Elles peuvent accepter des fiches XLR ou 6,3 mm pour les signaux symétriques ou asymétriques.

Interrupteurs DIP

Les entrées micro/ligne 1, 2 et 3 sont chacune dotées de deux interrupteurs DIP sur le panneau arrière pour régler le niveau d'entrée et/ou activer l'alimentation fantôme +20V pour une utilisation avec des microphones à condensateur. Réglez le niveau correctement en fonction du type de source d'entrée connectée (Mic ou Line). Si la source connectée est un microphone à condensateur qui nécessite une alimentation fantôme, assurez-vous que le fantôme est activé pour ce canal. Veillez à régler ces interrupteurs DIP lorsque l'amplificateur est éteint. Tout changement effectué lorsque l'amplificateur est sous tension peut provoquer des bruits parasites dans le système, ce qui peut endommager les haut-parleurs.

Activation prioritaire et d'urgence

1. Déclencheur à distance - MUSIC CUT
2. Entrée CEM - celle-ci est une entrée audio CEM
3. Microphone à distance AMX-6A
4. Autres apports locaux

Entrées et sorties de signaux

Connectez les microphones ou les signaux de ligne aux entrées Mic/Line 1, 2 et 3 (27,28,30) en utilisant des câbles de signal de bonne qualité. Une source de niveau ligne stéréo ou mono peut être connectée à l'entrée du canal auxiliaire 4 sur 2 connecteurs RCA (26)

Pour vérifier la sortie de n'importe quelle zone, une sortie Monitor assignable peut être connectée à un casque à partir de la prise jack 6,3 mm du panneau avant (15) ou comme sortie de ligne (par exemple vers des haut-parleurs actifs) à partir des connecteurs RCA à l'arrière (24)

Chaque sortie de zone possède une sortie de signal RCA dédiée sur le panneau arrière (23), qui peut être connectée aux entrées de ligne des haut-parleurs ou des amplificateurs actifs. Celles-ci s'ajoutent aux sorties de haut-parleurs détaillées ci-dessous.

Une entrée d'antenne (32) est prévue sur le panneau arrière pour la connexion à une antenne externe pour la syntonisation FM. Le panneau arrière comporte des commandes de volume des basses et des aigus pour régler le son du signal d'entrée MIC et de ligne

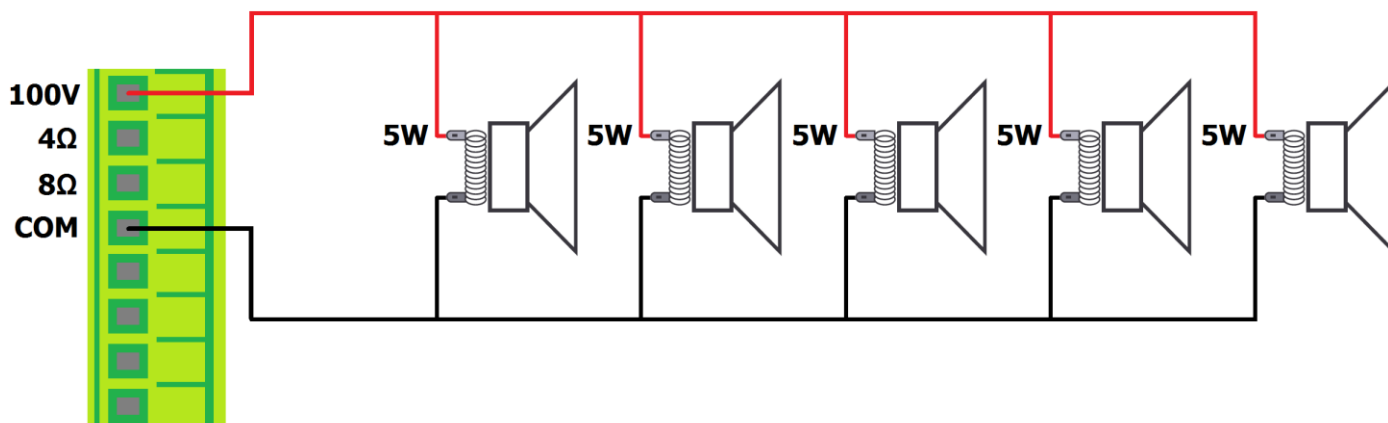
Sorties des haut-parleurs

Le AMX-6120 dispose d'une sortie haut-parleur séparée pour chaque zone, reliée par 3 grandes fiches modulaires. Chaque fiche peut être retirée du panneau arrière pour faciliter la connexion des sorties de haut-parleur à 2 zones. Chaque sortie de zone peut être utilisée pour alimenter soit des haut-parleurs de ligne 100V, soit des haut-parleurs standard à basse impédance. Ces 2 configurations ne peuvent pas être utilisées ensemble, il est donc important de décider laquelle sera utilisée au départ.

Systèmes de ligne 100V

Pour les haut-parleurs 100V, connectez la sortie de la zone sélectionnée au premier haut-parleur de la zone en utilisant un fil de haut-parleur à double isolation qui a un courant nominal adéquat pour gérer la sortie totale de l'amplificateur.

Connectez la borne de sortie "100V" de la zone sélectionnée à la connexion positive (+) du haut-parleur et la sortie "COM" à la connexion négative (-) du haut-parleur. Connectez d'autres haut-parleurs en parallèle au premier haut-parleur avec toutes les bornes positives et connectées ensemble et toutes les bornes négatives connectées ensemble comme indiqué ci-dessous.



Un système de haut-parleurs de ligne 100V peut comprendre de nombreux haut-parleurs reliés entre eux. Le facteur déterminant pour savoir combien de haut-parleurs peuvent être utilisés sur un seul amplificateur est la puissance nominale. Dans la plupart des cas, il est conseillé de connecter autant de haut-parleurs que nécessaire avec une puissance combinée ne dépassant pas 80% de la puissance nominale de sortie de l'amplificateur (dans le cas du AMX-6120, cela correspond à 120W par zone de sortie)

Les bornes d'un haut-parleur de 100 V sont reliées par un transformateur et, si nécessaire, ce transformateur peut être "branché" pour différentes puissances. Ces prises peuvent être utilisées pour ajuster la puissance (et le volume de sortie) de chaque haut-parleur dans une zone afin d'obtenir la puissance totale idéale du système pour la sortie de la zone concernée.

Systèmes à faible impédance

Alternativement, chaque sortie de zone est capable d'alimenter un ou plusieurs haut-parleurs à basse impédance. Il existe une option sur chaque zone pour une sortie de haut-parleur 4Ω ou 8Ω afin de déterminer l'impédance minimale. Il est essentiel de sélectionner la bonne borne de sortie lorsque l'on opte pour des haut-parleurs à basse impédance.

Pour un seul haut-parleur 8Ω, connectez le fil positif (+) à la borne "8Ω" et le fil négatif (-) à "COM" Pour un seul haut-parleur 4Ω ou pour 2 x haut-parleurs 8Ω connectés en parallèle, connectez le fil positif (+) à la borne "4Ω" et le fil négatif (-) à "COM"

Dans les deux cas, la charge connectée doit avoir une impédance combinée non inférieure à celle indiquée sur la borne. Une impédance inférieure peut causer des dommages irréparables à l'amplificateur.

Le(s) haut-parleur(s) connecté(s) doit (doivent) également avoir une puissance admissible pour accepter jusqu'à 30 Wrms de la sortie de zone. Une puissance nominale inférieure peut endommager les haut-parleurs.

Signification de l'affichage LED :

- C0-AMX-6120
- C1-MP3 Module
- C2-MIC1/Line1
- C3-MIC2/Line2
- C4-MIC3/Line3
- C5-AUX
- C6-EMC
- C7-Local input
- C8-Remote signal

Opération

Lorsque toutes les connexions à l'amplificateur sont faites, baissez toutes les commandes rotatives et mettez l'appareil sous tension et la LED d'alimentation s'allumera.

Pour vérifier le bon fonctionnement du système, sélectionnez une source d'entrée et une zone de sortie à tester. Dans l'exemple suivant, l'entrée Mic/Line 1 et la sortie Zone 1 ont été sélectionnées.

Appuyez sur le bouton Z1 sur la ligne de MIC/Line1, si la zone 1 affiche C2, cela signifie que MIC/Line1 émet vers la zone 1. Si vous jouez du MP3, appuyez sur la zone 1 sur la ligne du MP3, la zone 1 aura de la musique MP3 et l'affichage sur la zone 1 indiquera C1.

Si la zone 1 ne peut être entendue depuis l'emplacement du AMX-6120, utilisez la fonction de surveillance comme suit.

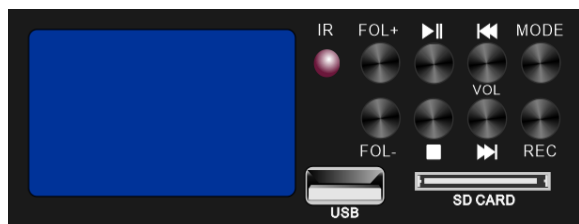
Appuyez sur le bouton du moniteur (12) et connectez un casque à la sortie du moniteur (15).

Assurez-vous que la touche Monitor pour Mic/Line 1 est enfoncée et écoutez au casque. Augmentez progressivement le niveau de contrôle du Monitor et vérifiez la sortie vers la zone 1.

Lecteur audio multi-sources embarqué

Le AMX-6120 est équipé d'un lecteur audio intégré, commandé par un écran LCD rétro-éclairé et des boutons de transport. Cette section donne accès à un récepteur Bluetooth™, un tuner radio FM et un lecteur audio USB/SD.

Afin de lire le son dans l'une des zones, il est nécessaire d'appuyer sur l'un des boutons "Play" (4).



Mode : Choix entre Bluetooth, syntonisation FM, lecture USB ou SD

Lecture : lecture de musique

Dossier : maintenir la musique

RPT : répéter la musique

Précédent : revenir à la dernière musique

Suivant : aller à la prochaine musique

Vol- : Réduire le volume

Vol+ : augmenter le volume

Presse brève : Précédent et Suivant

Presse longue : Vol+ et Vol-

Fonctionnement de Bluetooth

Pour pouvoir lire le son d'un smartphone, d'une tablette ou d'un autre appareil Bluetooth, le récepteur Bluetooth intégré devra être couplé à un appareil qui se trouve à portée".

Pour coupler un appareil avec le récepteur Bluetooth AMX-6120, il est nécessaire de rechercher des appareils dans le menu Bluetooth de l'appareil émetteur et de sélectionner le couplage avec "BT66078". Une fois appairé, l'écran du AMX-6120 indiquera qu'il est connecté



Choisissez de vous connecter en tant que dispositif audio et de lire les pistes audio sur le smartphone ou la tablette (ou autre) et l'audio devrait être entendu sur la zone sélectionnée.

Les boutons "Prev" et "Next" permettent de régler le volume de sortie du lecteur audio.

Appuyez et maintenez "Prev" pour augmenter le volume ou appuyez et maintenez "Next" pour diminuer le volume.

Si le dispositif d'envoi sort de la portée ou si le mode du lecteur audio est modifié, la connexion s'arrête. Le fait de revenir à portée ou en mode Bluetooth rétablit le couplage.

Il peut être nécessaire de sélectionner à nouveau la connexion en tant que dispositif audio sur le dispositif d'envoi.

Tuner FM

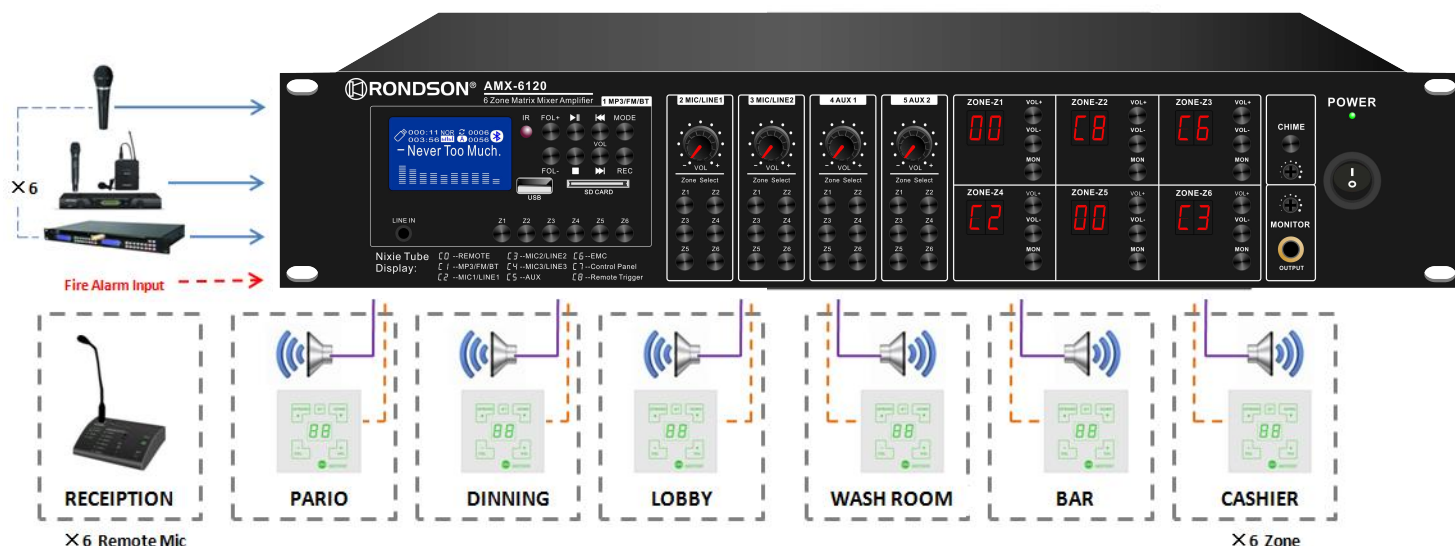
Appuyez sur le bouton Mode pour passer à la fonction de tuner FM. Pour une bonne réception FM, il sera nécessaire de connecter une antenne externe au connecteur d'antenne sur le panneau arrière en utilisant un câble RF coaxial de bonne qualité terminé par .

Si aucune chaîne n'est syntonisée, appuyez sur le bouton Play pour lancer la syntonisation automatique, qui scanne les stations disponibles et les stocke comme chaînes dans le tuner FM du AMX-6120. Pour parcourir les stations pré-réglées, appuyez sur les boutons Précédent ou Suivant.

Lecteur USB/SD

Le lecteur audio AMX-6120 est doté d'entrées pour une clé USB ou une carte SD contenant des fichiers audio numériques compressés standard. L'insertion de l'une ou l'autre ou des deux permet au lecteur de lire à partir de ces sources et l'écran affiche le "Mode MP3". Une fois que vous avez inséré la clé USB, le lecteur joue automatiquement, vous pouvez utiliser "Prev" ou "NEXT" pour choisir la dernière ou la prochaine chanson, "REPT" est pour une chanson ou pour toutes les répétitions de chansons.

SCHÉMAS DE CONNEXION



FICHE TECHNIQUE

Modèles	AMX-6120	AMX-6240
Description	Amplificateur mélangeur matriciel 6x6 avec dent Mp3/FM/Blue	
Puissance nominale de sortie	6x120W	6x240W
Sortie du haut-parleur	100V et 4-8 Ohms	
Entrée	Mic/line1-3 : 2,5mV, entrée XLR symétrique avec alimentation fantôme 48V, Line1-2 : 250mV ; type RCA	
	Mute : 250mV, connecteur phoenix	
Micro à distance	6 unités par câble CAT5 jusqu'à 200 mètres, alimentation directe par amplificateur	
Panneau à distance	6 unités par câble CAT5 jusqu'à 200 mètres, alimentation directe par amplificateur	
Fréquence de réponse	80-16KHz	
THD	<0.1%	
Rapport S/B	>70dB	
Protection	Protection contre les températures élevées, les courts-circuits, les coupures et les surcharges	
Alimentation électrique	AC230V ou AC110V, 50-60Hz	
Consommation d'énergie	500W	1000W
Dimension	484(W)×320(D)×88(H)mm	
Poids	14.5kg	15.5kg

SERVICE

Assurez-vous que le problème n'est pas lié à une erreur de l'opérateur, ou à des dispositifs du système qui sont externes à cette unité. Les informations fournies dans la partie de ce manuel consacrée au dépannage peuvent vous aider dans cette démarche. Une fois qu'il est certain que le problème est lié au produit, contactez votre fournisseur de garantie comme décrit dans la section garantie de ce manuel.

GARANTIE

Durée de garantie de trois ans au niveau mondial. Bien que la durée et la garantie puissent varier d'un pays à l'autre et ne soient pas les mêmes pour tous les produits. Les conditions de garantie pour un produit donné peuvent être déterminées d'abord en localisant le pays approprié dans lequel le produit a été acheté, puis en localisant le type de produit.