



UHF MICROPHONE

- 1. Microphone element
- 2. Light ring: 2 operating modes: Steady on or flashing when somebody talks into the microphone
- 3. LED display: shows the operating frequency and state
- 4. Turn On/Off: Long press to tun on/off, short press to change the light mode
- 5. Transmitting antenna: Do not cover the antenna during operation otherwise the transmission distance will be reduced.
- 6. USB-C connector to charge the built-in battery via the supplied USB lead

OPERATION OF THE MICROPHONE

Make sure that the microphone is fully charged prior to using it. Switch on the microphone. It will connect automatically to the ROADY-FL. If you have bought a second microphone (item code: ROADY-FL-MIC), switch on the second microphone. It will also connect automatically to the ROADY-FL without any further settings. Switch the microphone off after use.

BLUETOOTH CONNECTION

The unit switches automatically into pairing mode after power on. The digital screen flashes slowly, the Bluetooth icon lights up.

Select ROADY in the list of found devices and connect it. When connected, the digital screen is always on and displays "BL", the Bluetooth icon lights up.

Bluetooth disconnection: Disconnect the device on the phone/devices, or hold the - & + buttons simultaneously to disconnect. When disconnected, the digital screen flashes slowly, the Bluetooth icon lights up.

Reconnection: The unit automatically connects with the device, to which it had been connected before. When connected, the digital screen is always on and displays "BL", the Bluetooth icon lights up.

TWS CONNECTION FOR SPEAKERS

Make sure that both speakers are disconnected from any Bluetooth device. In Bluetooth pairing mode, hold the Play/ Pause button for 2-3 seconds to enter TWS pairing mode. The digital screen flashes quickly and pairs another speaker automatically. When TWS connected, the master speaker's digital screen flashes slowly, the slave speaker's digital screen is always on.

CONNECT WITH THE TWS CONNECTED SPEAKER

When two speakers are connected in TWS, select the Bluetooth name (will display only one Bluetooth name) on the phone and connect it. When connected, the digital screen is always on and displays "BL", the Bluetooth icon lights up.

TWS disconnection: When no phone is connected with two TWS connected speakers, hold the - & + button simultaneously to disconnect the TWS.

When a phone is connected with two TWS connected speakers, hold the - & + button simultaneously to disconnect the Bluetooth connection first, then hold the - & + button again to disconnect the TWS. When disconnected, two speakers will return to Bluetooth pairing mode, the digital screen flashes slowly.

RECORDING

The recording function works only with a TF card or USB flash drive inserted. Press the Record button to start recording. The recording function can support recording accompaniment and microphone sound synchronously. The "REC" icon flashes on the digital screen.

Play recorded files: Hold the REC PLAY button (31) on the remote control to play the recorded files.

Delete recorded files: When playing a recorded file, hold the Play button to delete the playing file. (Only works during the play of the recorded file)

SWITCH THE PLAY MODE

Press the Power button (10) on the unit or the MODE button (33) on the remote control to switch mode among Bluetooth, USB, TF, AUX.

LOW BATTERY ALERT

The battery power is at 20%-30%. The digital screen displays the battery icon.

Low power shutdown: The battery power is at 10%. The digital screen displays the battery icon. Reset: Press the Reset button (between the wired microphone and guitar ports).



SPECIFICATIONS

Input voltage	15V== 1.6A
Input voltage Battery	Lithium-ion 10.8V == 6000mAh 64.8Wh
Charging time	4-5h
Battery life at 50% volume	8-10h
Freq. Range : Subwoofer	1 x 50Hz - 20kHz
Freq. Range : Subwoofer	2 x 150Hz - 8kHz
Tweeter	2 x 2kHz - 20kHz
S/N ratio	>70dB
SPL	95 +/- 3dB
UHF frequency	863-865MHz
Max. RF value	5.97dBm
Bluetooth frequency	2402-2480MHz
Max. RF emission value	3.71dBm
Dimensions	375 x 244 x 168mm
Weight	5.5kg

COMBO PORTABLE TOUT-EN-UN AVEC MICRO UHF - 100W

INTRODUCTION

Nous vous remercions pour l'achat de cette enceinte.

EXPLICATION DES SYMBOLES

Ce symbole signifie que cet appareil ne doit être mis aux déchets ménagers dans aucun pays de la Communauté européenne afin d'éviter de nuire à l'environnement et à la santé humaine. Il convient d'en disposer d'une manière responsable afin de promouvoir la réutilisation des matériaux. Pour retourner votre appareil usagé, merci d'utiliser les systèmes de retours et de ramassage mis en place ou de contacter votre revendeur chez qui vous avez acheté l'appareil. Ils peuvent reprendre cet appareil pour un recyclage écologique.

C € En conformité avec les exigences de la norme CE

Utilisation uniquement à l'intérieur

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

- Lire attentivement le mode d'emploi et le conserver pour référence ultérieure.
- Tenir à l'abri de la pluie et de l'humidité afin de réduire le risque d'un choc électrique ou d'un incendie.
- Prendre toutes les précautions qui s'imposent pour éviter que des corps étrangers ou des liquides pénètrent à l'intérieur du boîtier.
- Ne pas utiliser dans un climat tropical. Uniquement dans des climats tempérés.
- Respecter toutes les consignes de sécurité et avertissements. Ils font partie du manuel et doivent être conservés avec le manuel.
- Nous déclinons toute responsabilité pour des dommages aux biens et aux personnes dus à une mauvaise manipulation ou le non-respect des consignes de sécurité. Le droit de garantie ne s'applique pas.
- Ne pas exposer l'appareil à des températures extrêmes (<5°C / >35°C° pendant le fonctionnement
- Tenir à l'abri des vibrations fortes ou de fortes contraintes mécaniques.

CARACTERISTIQUES

- Bluetooth, USB et microSD
- Fonction TWS (True Wireless Stereo) permettant de connecter 2 enceintes ROADY-FL sur une seule source Bluetooth pour diffuser un son stéréo
- Micro main UHF (fourni)
- Possibilité d'ajouter un 2ème micro UHF disponible en option (réf. : ROADY-FL-MIC)
- 2 entrées par Jack 6.35mm pour une guitare et un micro filaire
- 10 niveaux de transposition sans modification du tempo pour adapter la musique à votre voix
- 4 effets sonores sur la voix (voix masculine, féminine, bébé et monstre)

MANUAL - ROADY-FL





- Fonction d'enregistrement de l'accompagnement et du micro sur USB ou microSD
- Manchon de 35mm pour montage sur pied standard
- Accessoires fournis : Micro main UHF, double cordon de charge pour charger simultanément 2 micros sur une prise USB, adaptateur secteur pour charger la batterie intégrée, housse de rangement/protection pour le micro et la télécommande

CHARGER LA BATTERIE

Avant la première mise en service de l'appareil, branchez l'adaptateur fourni sur une prise secteur et l'autre extrémité sur la fiche d'entrée DC (25). Le voyant de s'allume en rouge lorsque la batterie se recharge. Laissez la batterie se charger sans interruption jusqu'à ce que le voyant de charge s'éteint. Il faut compter 4-5h pour charger complètement la batterie.

NOTE : Eteignez le système après utilisation.

CHARGER LE MICROPHONE UHF FOURNI

Le ROADY est fourni avec un cordon de charge USB. Branchez ce cordon sur le connecteur USB-C situé sous le microphone et l'autre connecteur USB sur un adaptateur secteur adapté ou tout autre connecteur USB délivrant une tension de sortie de 5Vdc. Il faut 3 à 4 heures pour charger complètement la batterie.

NOTE IMPORTANTE: Produits avec des batteries Lithium-ion

- 1. AVANT la première utilisation, chargez complètement la batterie.
- 2. Rechargez la batterie régulièrement après chaque utilisation sans attendre qu'elle soit déchargée.
- 3. NE JAMAIS laisser décharger complètement la batterie sous peine de perdre 20 % de sa capacité, voir sa perte totale!
- Si la tension devient trop faible, le circuit interne n'est plus alimenté et il sera impossible de recharger la batterie!
- 4. Si vous n'utilisez pas le produit pendant une durée prolongée, il est recommandé de charger la batterie à 40% et de la vérifier/charger une fois par mois.

La durée de vie de la batterie dépend du bon suivi de ces conseils.

** LES BATTERIES NE SONT PAS GARANTIES **

Nous déclinons toute responsabilité pour des batteries endommagées prématurément suite au non-respect de ces règles de base.

DESCRIPTION DES COMMANDES SUR LE DESSUS

- 1. Volume : tournez dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter ou dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour diminuer le volume. L'écran numérique affichera le niveau de volume de 0 à 30
- 2. Music Treble : Tournez le bouton Treble dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour diminuer. Il est recommandé de régler les aigus au point médian. L'écran numérique affiche "Ah xx" et "xx" signifie le niveau de volume (0-20)
- 3. Music Bass : Tournez le bouton Bass dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour diminuer. Il est recommandé de régler la basse au point médian. L'écran numérique affiche "Ab xx" et "xx" signifie le niveau de volume (0-20)
- 4. Réverbération du microphone : Sauf pour le mode Original Scene, l'utilisateur peut régler la réverbération en tournant le bouton de réverbération du microphone selon ses préférences. L'écran numérique affiche "E xx" et "xx" signifie le niveau de volume (0-20)
- 5. Delay du microphone : Sauf pour le mode Original Scene, l'utilisateur peut régler le niveau de delay en tournant le bouton Delay du microphone selon ses préférences. L'écran numérique affiche "t xx" et "xx" signifie le niveau de volume (0-20)
- 6. Volume de la guitare : tournez le bouton de volume de la guitare dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter le volume, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour le diminuer. L'écran numérique affiche "Udxx" et "xx" signifie le niveau de volume (0-20)
- 7. Mic treble: tournez le bouton des aigus du microphone dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour le diminuer. Il est recommandé de régler les aigus au point médian. L'écran numérique affiche "b xx" et "xx" signifie le niveau de volume (0-20)
- 8. Mic bass : Tournez le bouton Microphone Bass dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour diminuer. Il est recommandé de régler les basses au point médian. L'écran numérique affiche "Ab xx" et "xx" signifie le niveau de volume (0-20)
- 9. Volume du microphone : tournez le bouton de volume du microphone dans le sens des aiguilles d'une montre pour

- augmenter le volume, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre pour le diminuer. Adaptez le volume du microphone à la taille de l'espace. Un volume élevé du microphone dans un petit espace provoquera des bruits stridents. L'écran numérique affiche "Udxx" et "xx" signifie le niveau de volume (0-20)
- 10. Interrupteur marche/arrêt : maintenez le bouton d'alimentation enfoncé pendant 2 à 3 secondes pour allumer l'appareil. L'écran numérique clignotera. Appuyez à nouveau pendant 2-3 secondes pour éteindre l'appareil. L'écran numérique s'éteindra.
- 11. Bouton lecture/pause: appuyez pour lire ou mettre en pause. En mode AUX, c'est la fonction Mute.
- 12. Piste précédente
- 13. Piste suivante
- 14. EQ : Basculez entre les modes d'égalisation intérieur et extérieur. Appuyez sur le bouton EQ de l'enceinte ou maintenez enfoncé le bouton Mode de la télécommande.
- 15. Entrée micro
- 16. Entrée guitare
- 17. Entrée USB : L'appareil passe automatiquement en mode USB lorsqu'une clé USB est branchée sur cette entrée. L'icône "U/T" s'allume sur l'écran numérique.
- 18. Entrée MicroSD : L'appareil passe automatiquement en mode microSD lorsqu'une carte microSD est branchée sur cette entrée. L'icône "U/T" s'allume sur l'écran numérique.
- 19. LIVE
- 20. TONE- : appuyez pour abaisser la tonalité de la musique
- 21. MONITOR : « Mode casque (Sound monitor) » : insérez le casque dans le port Monitor. Le haut-parleur passe en mode muet et émet le son via le casque. En mode casque, maintenez enfoncé le bouton SOUND FIELD (30) sur le haut-parleur pour allumer l'amplificateur du haut-parleur afin de permettre la sortie du son via le haut-parleur et le casque de manière synchrone. Maintenez à nouveau le bouton enfoncé pour désactiver le son du haut-parleur et émettre uniquement via un casque.
- 22. TONE+ : Appuyez pour augmenter la tonalité de la musique
- 23. Entrée AUX : mode AUX : passe automatiquement en mode AUX lors du branchement du câble auxiliaire de 3,5 mm. L'icône "AUX" s'allume sur l'écran numérique.
- 24. TONE/INFLEXION: Appuyez sur le bouton Tone/Inflexion. Le voyant LED bleu à droite s'allume. Appuyez ensuite sur le bouton Tone+ (22) ou Tone- (20) pour régler la tonalité de la musique en fonction de votre voix. L'écran numérique affiche "Tyxx" (xx signifie niveau de tonalité, 00 signifie pas de changement de tonalité). La plage de réglage est de -5 à +5.
 - Changement de voix du microphone : Lorsque vous utilisez le microphone, appuyez sur le bouton Tone/Inflexion. Le voyant LED bleu à droite s'éteint. Parlez dans le microphone et appuyez sur le bouton Tone+ ou Tone- pour sélectionner un effet de voix parmi Original, Male, Female, Loli & Monster. L'écran numérique affiche "vCxx"
- 25. Entrée d'alimentation 15 Vdc 1,0 A : branchez l'adaptateur secteur fourni pour charger les batteries

CONTRÔLES EN FAÇADE

- 26. Affichage numérique
- 27. Priorité micro : Appuyez sur le bouton Mic Prior de l'enceinte ou de la télécommande. L'icône du microphone s'allume sur l'écran numérique
- 28. Accompagnement : Appuyez sur le bouton Accompagnement de l'enceinte ou sur le bouton icône musique de la télécommande. L'icône Musique s'allume sur l'écran numérique
- 29. Enregistrer/rejouer
- 30. Sound Field : Commutez le champ sonore (Scène) : Appuyez sur le bouton SOUND FIELD de l'enceinte ou maintenez enfoncé le bouton "Scene" de la télécommande. Basculez entre les modes de scène Original, Professionnel, Populaire, ECHO. L'écran numérique affichera :
 - " pyof " pour original
 - " popf " pour Professionnel
 - " yeup " pour Populaire
 - "Oyig" pour ECHO"

CONTRÔLES SUR LA TELECOMMANDE

- 31. Touche REC PLAY
- 32. Effets sonores en direct : pendant la musique, appuyez sur l'émoticône de la télécommande. Il existe six bandes sonores prédéfinies pour Livestream : Applause, Embarrassment, Laughter, Cold scene, Con-tempt.
- 33. Bouton MODE: appuyez pour basculer entre Bluetooth, USB, TF, AUX